Le Rempart

10ième année — No. 21 — Le 15 novembre, 1976

Pour l'obtention de l'école secondaire française

Le Comité d'action...en action

'Nous avons encore du travail à faire... mais l'école nous l'aurons!' C'est la déclaration qu'a faite Mme Denise Guilbert, présidente du Comité d'action pour l'obtention de l'école secondaire française à la soirée de regroupement organisée par le comité samedi soir dernier.

Quoique la soirée était à caractère récréatif on a pris quelques instants pour renseigner les gens sur l'action que prévoit le comité dans les prochains mois.

On sait que l'Honorable Thomas Wells, ministre de l'éducation a nommé un médiateur dans le conflit qui oppose les francophones au Conseil scolaire du comté d'Essex en juin dernier, mais que le rapport de ce médiateur se fait toujours attendre.

Or il a été évident samedi soir, que le comité d'action n'attend pas les résultats de ce rapport pour continuer sa lutte. Suivant la soirée de samedi soir dernier, le comité prévoit une session d'animation intitulée 'Embarques ou débarques' qui aura lieu à Leamington le samedi 4 décembre. Cette journée aura comme but d'encourager les francophones d'aller voter pour les élections municipales et scolaires le 6 décembre. Le Comité souligne l'importance qu'aura chaque vote de francophone pour l'obtention de l'école. Le comité annoncera sous peu les candidats à appuyer en vue de l'obtention de l'école.



Ici nous voyons Mme Denise Guilbert (présidente du comité d'action pour l'école secondaire française qui tirait le billet gagnant de la couverture afghan de la campagne d'abonnements du Rempart à la soirée de regroupement du comité d'action qui avait lieu à Belle Rivière samedi dernier.

Le 29 janvier prochain, le comité prévoit une soirée de grand regroupement à l'auditorium Cleary à laquelle on invitera des députés fédéraux, provinciaux, associés provinciaux et médias. Cette soirée sera très importante afin de se prononcer selon les résultats des élections.

La soirée de samedi a été organisé par René Godin, Paul Poirier, Lise Roy et Jean Durocher. La musique qui a semblé être fort appréciée était de la famille Michaud.

Réunion intéressante de l'A.P.I. St. Edmond

participation spéciale: Aline Harrison

Mlle Jocelyne Feuiltault, psychomotricienne était conférencière à la réunion de l'A.P.I. de l'école St. Edmond le 27 octobre dernier et a parlé sur "Le développement de l'enfant." Mlle Feuiltault est attachée à l'IODE Regional Children's Center" à 1453 Prince Road, depuis mai 1972. Elle est originaire du Québec et possède un baccalauréat de l'Université Laval ainsi qu'une maîtrise en psycologie de l'Université d'Ottawa.

Elle a parlé tout d'abord du développement moteur, affectif, social et psycologique de l'enfant, de la naissance à l'adolescence, en soulignant les différents problèmes de comportement de l'enfant durant cette période de croissance. Elle a répondu ensuite aux nombreuses questions des participants et s'est aussi prêtée très aimablement à de courtes consultations personnelles avec ceux et celles qui avaient de petits problèmes avec leurs enfants et n'avaient pas osé poser la question à haute voix, comme il arrive toujours dans toute réunion publique.

Elle a fait ensuite un exposé de son travail à l'hôpital. Le personnel se compose de psychiatres, psychologues, psychomotriciens, travailleurs sociaux et garde-malades. On y a en résidence plus de 60 enfants, en plus d'une cinquantaine qui sont vus régulièrement sous une base de "out-patients." Tous ces enfants sont référés au Centre par le médecin de famille, l'école ou des agences sociales. Le séjour de résidence varie de 2 mois à 2 ans, mais la moyenne est généralement de 8 mois. On y fait une thérapie très intense, afin de pouvoir identifier tôt, le problème, de travailler à le solutionner, afin de pouvoir réintégrer l'enfant le plus vite possible dans son milieu normal. Un proramme de classe fonctionne à l'hôpital pour les résidents et d'autres fréquentent les classes de nos écoles et retournent en résidence le soir.

L'A.P.I. St.Edmond remercie très sincèrement Mlle Feuiltault et leurs meilleurs souhaits l'accompagnent à l'occasion de son mariage le 6 novembre courant. Elle doit reprendre son travail à l'hôpital après une courte vacance. Elle disait être la seule bilingue au Centre. On a sûrement raison d'être fiers d'une compatriote.

Homages à Mme Diane Thibert

Plus de 100 personnes se sont rendues à la salle des Chevaliers de Colomb de Windsor le vendredi 5 novembre dernier pour rendre hommage à Mme Diane Thibert qui vient d'être élue présidente provinciale de la Fédération des Associations Parents et Instituteurs au Congrès qui a eu lieu à Sudbury récemment.

Une magnifique mallette à documents a été présenté à Mme Thibert par M. Bill Ferguson, président de l'A.P.I. Ste. Thérèse, qui présidait à la soirée.

Un message d'homage a été lu par Mme Pierrette Pépin, secrétaire sortante de l'A.P.I. régionale; dont Mme Thibert a été présidente plusieurs années.

Mme Thibert a été vivement touchée et elle a exprmié sa joie de ce signe que ses efforts ont été appréciés. Cette soirée a été organisée par Les A.P.I.s.

Deux autres gagnantes dans la campagne d'abonnements du Rempart

Deux autres personnes se sont gagnées un prix dans la campagne d'abonnements du Rempart. Elles sont: Mme Suzanne Côté de Windsor qui a gagné un billet de la loterie Canada pour le tirage du mois de Décembre dont le billet fut tiré à la soirée d'homage à Mme Diane Thibert le 5 novembre dernier et Mme Simone Blais de Windsor qui a gagné la couverture afghan tricotée à la main, don de Mme Charlotte Mongenais. Le billet de Mme Blais a été tiré à la soirée de regroupement du Comité d'action pour l'école secondaire française samedi soir dernier. Nous appercevons sur la photo plus haut Mme Denise Guilbert, présidente du comité d'action qui tire ce billet.

La campagne du Rempart achève. Un billet de loterie sera tiré le jeudi, 18 novembre prochain et finalement le téléviseur qui sera tiré le jeudi, 25 novembre prochain. Les détails comment participer sont en page 5.

A L'INTERIEUR

EDITORIAL

Les riches s'enrichissent...et les pauvres s'appauvrissent.

A la récente réunion annuelle de la Caisse populaire de Windsor, un membre a soulevé la question de ristourne, c'est-à-dire d'utiliser une partie des profits de l'année pour remettre aux emprunteurs une partie des intérêts payés sur leurs prêts. Le gérant a expliqué qu'une fois payé le boni de huit pour cent sur capital social recommandé par le Conseil d'administration, il ne resterait pas suffisament de profit pour une ristourne.

C'est bien dommage.

Nous ne voulons pas mettre plus en évidence la Caisse de Windsor (qui, en fait, a fait une ristourne à ses emprunteurs quelques fois dans le passé) que les autres Caisses de la région. Cette question les concerne toutes.

Une Caisse est une entreprise coopérative où les membres qui possèdent plus d'argent le mettent à la disposition des autres qui en ont besoin. Il est tout à fait légitime que les déposants reçoivent des bénéfices pour y laisser leurs argents, et que les emprunteurs paient des frais pour l'utiliser.

Il est même nécessaire que les bénéfices soient suffisamment élévés pour retenir les capitaux.

Et voilà le problème..

Les taux d'intérêts dans le monde du commerce se maintiennent à un niveau fort élevé. Et les Caisses sont entraînées à offrir des taux d'intérêt jusqu'à environ dix pour cent et par conséquent, à devoir demander de onze à quinze pour cent sur hypothèques ou prêts.

C'est ainsi que ceux qui ont de l'argent s'enrichissent davantage et que les moins favorisés voient de plus en plus de leurs revenus rongés par les frais d'emprunts qu'ils doivent faire pour maintenir un niveau de vie raisonnable.

On risque alors de perdre de vue le principe d'entraide dont s'anime le coopératisme.

La tâche pour les administrateurs n'est pas facile. Ils doivent tenir compte de la réalité pour maintenir la stabilité de l'entreprise.

Mais ils sont aussi responsable de l'éducation des membres. Cela comprend certainement de décourager les prêts demandés pour des raisons frivoles. Mais ça inclut aussi d'instruire les membres sur les principes de l'entraide.

Il nous semble qu'ainsi inspirés, la plupart des déposants seraient disposés à accepter un revenu tout à fait raisonnable qui ne soit pas nécessairement à la fine pointe de la compétition dans ce domaine, compensés, pour ainsi dire, par un service des plus courtois et la satisfaction de contribuer au bien-être des membres moins favorisés.

Avec cela, et le souci constant de rendre l'administration aussi efficace que possible, la Caisse de Windsor, et les autres, pourront-elles peut-être soulager un peu les emprunteurs l'année prochaine?

Ce n'est pas du tout question d'ignorer les réalités économiques...C'est l'idéal et la raison d'être de nos Caisses.

Jean Mongenais

L'opinion de nos lecteurs

Mme la rédactrice,

Voici, ci-bas, le texte d'une lettre que nous avons envoyé à M. Faulkner le 9 novembre dernier.

Cher Monsieur Faulkner:

Nous, les sous-signés, protestons vivement concernant la réunion du 27 octobre à London touchant les besoins des Francophones.

Si vous pensez que vous vous occupez de nos besoins en publiant nos invitations au dernier moment, nous sommes portés à conclure que vous ne nous considérez que peu importants.

Nous pouvons remplir plus de 15 chaises placées en cercle...si nous sommes invités à temps.

Assurément, nous méritons un meilleur traitement.

Sincèrement,

T. A. Furlong - Bibliothécaire,
824 Boulevarde Fairvoir,
Windsor, Ontario.

Avis à nos lecteurs

Pour mieux servir nos lecteurs, Le Rempart sera dorénavant imprimé le lundi.

Cela nous permettra de retenir les nouvelles de fin de semaine, mais d'assurer en même temps que tous nos lecteurs pourront reçevoir leur journal avant la fin de semaine.

Ce changement nécessitera une modification dans les heures de bureau de la rédactrice. Elle sera désormais au bureau non plus les lundis et jeudis mais les mercredis et les jeudis de 12h30 à 2h30.

Le Rempart

Enregistré comme courrier deuxième classe - Permis 02 903.

Le Rempart est publié par Les Publications des Grands Lacs Inc., C.P. 2 4 7 Pointe-aux-Roches, NOR 1NO ou 2 4 18 avenue Central, Windsor, Ont. N8W 4J3, téléphone: 94 8 -93 2 2

Abonnements

Au Canada - $4 .00 par année, aux Etats-Unis - $6 .00 par année, et ailleurs - $8 .00 par année.

La copie se vend vingt-cinq sous.



Des cours de Leadership à Windsor

Lors de sa visite au conseil régional de l'Association Canadienne-française de l'Ontario de Windsor, le 7 octobre, dernier, M. Rémy Beauregard secrétaire-général de l'Acfo, a parlé de la question de "leadership."

On est d'accord avec lui que notre région ne saurait que profiter de la formation de nouveaux "leaders." A ce but, M. Beauregard a assuré la coopération de l'ACFO provincial à la réalisation d'un courts de "leadership" qui pourrait se faire au Collège St-Clair.

La durée du cours serait de trois weekends, aux mois de janvier, mars et avril, c'est-à-dire un weekend par mois. Un certificat serait donné à ceux qui auraient complété le cours.

L'ACFO régional trouve que c'est une excellente occasion pour tout francophone intéressé de faire quelque chose pour soi-même, et sa région. Vu les problèmes et obstacles qui menacent la région, surtout sur la question de l'école secondaire, la question de leadership est cruciale.

Ni l'ACFO, ni le comité d'action, ni les leaders qui travaillent déjà arduement à la cause peuvent tout faire. Ca prend bien d'autres. Si vous êtres intéressé à ce cours de leadership communiquez avec Jean Durocher, animateur ACFO, Windsor-Essex, 2418 Central, 948-9322(B), 945-0153(R).

...quand on roule à 60

On rapporte en Ontario 7.5 pour cent moins de collisions routières pendant les premiers six mois de 1976 que l'année précédente c'est à dire 32,643 collisions de février à juillet cette année comparé à 35,290 pour la même période en 1975.

Cette diminution est dûe principalement au fait que la limite de vitesse dans la province a été ramenée à 60 milles à l'heure depuis janvier 1976.

En lisant ces chiffres les automobilistes se réconcilieront peut-être avec le 60!

On parle d'eux...



Père Léo Charron curé de la paroisse **Immaculée Conception** participait récemment à l'exibition tenu au sous-sol de l'église. On le voit ici avec deux reproductions faites au petit-point, une Renoir et une scène qui dépeind la pêche dans une baie aux Maritimes. En plus du petit-point, il se lance dans l'ouvrage au crochet soit des tapis, des gilets ou afghans de toutes variétés et plusieurs de ses projets sont offerts à des parents ou des amis. "Il y a" dit-il "une certaine provocation dans l'accomplissement de ces travaux manuels et un "hobby" réconfortant et un accomplissement des plus agréables dans ces moments de loisirs."...

...Le 24 octobre dernier eut lieu une exhibition d'artisanats au **sous-sol de l'église de Pain Court** où environ **400 personnes** venant des paroisses voisines et de la communauté ont pu admirer des objets de toutes variétés en tricot, tissage, dessin, crochetage, couture, etc...confectionnées principalement par des paroissiens...**Les membres du Club de l'Amitié de Paincourt** ont aussi bien fait connaître leurs talents avec leur exhibition d'objets de grandes diversité...**Le Club d'Activité des Jeunes de Pain Court** ont au courts des mois d'été participé à des sessions de découpage, de mosaique, de céramique, de cuir et de macramé...

L'exécutif du Club des Asterix de Belle River District High School continue à planifier des activités pour **les élèves francophones:** Une soirée de patin sur glace a eu lieu récemment. On prépare maintenant une **soirée récréative** au gymnase de l'école en fin novembre et une autre soirée de patin en début décembre...Mardi le 26 octobre, une foule de gens s'est rendue au **sous-sol de l'église de Pain Court** afin de participer au programme présenté par **Radio Canada** qui avait été télévisé de la **bibliothèque de Chatham.** Le programme se rapportait spécialement à la communauté environnante, mais plus particulièrement à **Pain Court.** Messieurs Napoléon Roy, Paul Haslip, Raoul Gagner, Amédée Emery, Mgr Augustin Caron ainsi que quelques **étudiants de l'Ecole Secondaire** ont été demandé de soumettre leurs sentiments envers notre langue maternelle qui doit combattre les conflits et les difficultés de nos jours, surtout dans un environ anglais...

Félicitations à **Charles Collins et à Pauline Vachon** qui se sont mérités les prix de compétence en français à la récente collation de grade de **l'école secondaire F.J. Brennan...** La compagnie **King Grain** de Pain Court continue d'élargir ses bornes et depuis l'ouverture du nouvel entrepôt et du sécheur à blé d'Inde, l'activité ne diminue guère depuis quelques semaines dû principalement à la température idéale. Heureusement les facilités offrent un meilleur service aux fermiers. La défilé de camions et de voitures à grain disparaît relativement vite...

Mme Claudette Renaud, présidente de **l'A.P.I. de l'école St. Edmond** de Windsor se disait très heureuse de souhaiter la bienvenue à autant de parents et professeurs - 46 en tout, à la réunion de cet A.P.I. le 27 octobre dernier. **M. Robert Bisnaire, le nouveau principal de l'école St. Edmond, s'est dit touché du l'accueil chaleureux qu'il a reçu de la part des professeurs et des élèves, à son arrivée à cette école. Il espère également compter sur la collaboration des parents. Il se dit être à la disposition** de tous et chacun pour quoi que ce soit. Il a présenté à la réunion du 27 octobre son personnel: **Mme Nicole Lozière** à la 7e et 8e année, **M. Marc Corriveau** à la 6e et 7e année, **M. Claude Deschenes** à la 5e et 6e année, **Mme Andrée Proulx** à la 4e année, **Mme Monique Simard** à la 2e et 3e année, **Mme Suzanne Gougeon** au jardin et **Mme Bernadette Marier** à la classe spéciale.

Calendrier d'evenements

samedi 20 novewmbre

Danse de la Ste-Catherine au Centre Canadien-français à 8h30 du soir organisé par la Société St.Jean Baptiste de Windsor. Orchestre 'Les Actifs Tire Goater', billets $3.50 par personne Tél. 948-5957.

dimanche 21 novembre

Bazar de la Fédération des Femmes Canadiennes-françaises section Pointe-aux-Roches de 1h à 9h. Souper à la Dinde de 4h à 7h - Billets $3.00 pour adultes - $1.25 pour enfants moins de 12 ans. Tél. 798-5991 ou 798-3241.

samedi 27 novembre

50ème anniversaire du club St. Jean Baptiste de Técumseh à 7hres du soir: Banquet et danse sous la direction de l'orchestre 'Les Imperials 'Troupe Jacques Lehoux'. Billet $5.00 par personne. Réservations à la Salle: 735-3239.

dimanche 28 novembre

à 7hres du soir, réunion générale annuelle de tous les paroissiens de Saint-Jérôme, suivie d'un buffet et d'une soirée récréative.

samedi 4 decembre

A Leamington, Session d'animation commençant à 9h a.m. au sous-sol de l'église St. Michel sur la rue Elliot. Cette session est organisée par l'Association francophone de Leamington et le Comité d'Action pour l'école secondaire française.

Souper 'Sports des Acadiens' un diner au Homard le souper sera à 5hres du soir et suivie d'une danse. Le tout au Centre Canadien-français. POur billet 256-1102 prix $7.00 par personne.

Décès



Mme

Wayne Watson

Nos sympathies sont offertes à la famille de Mme Wayne Watson [née Carmelle Faubert] décédée à l'hôpital St. Joseph de Sarnia à l'âge de 33 ans. Née à Pain Court, fille de M. Solomon Faubert, elle a fait ses études aux écoles primaires et secondaire et était membre du personnel enseignant de l'école Ste. Catherine pendant quelques années. Elle laisse dans le deuil outre son époux et son père, trois enfants: Dennis, Laurie et Jennifer, deux soeurs: Claire [Mme Don Brophy], et Rosalie [Mme Wayne Van Damme], trois frères: Francis, Paul et Louis. Ses funérailles ont eu lieu à l'église St. Thomas d'Acquin de Sarnia le 3 novembre dernier.

PÈRE MARCEL - M. DESMARAIS, O.P.

capsules d'optimisme

MARIE PLEUREUSE

A l'en croire, elle serait la plus malheureuse des femmes.

Ainsi, à sa voisine qui vient de lui demander par simple politesse: "Comment allez-vous?", la voilà qui répond d'une voix endeuillée:

— Ca va mal, très mal. J'ai la grippe, un affreux mal de tête et des points dans le dos. Mais moi, je ne peux pas me permettre de garder le lit, comme la petite dame d'en haut. Elle, elle travaille pour le gouvernement et, de ce fait, elle dispose de congés de maladie..... et c'est nous qui payons, avec nos taxes.

Quelques minutes plus tard, Madame la pleurnicheuse se trouve devant le comptoir aux fruits d'une épicerie. Apercevant l'épouse d'un industriel en train de choisir du beau raisin, elle marmonne:

— Ce n'est pas moi qui pourrais m'offrir des fruits à ce prix-là, moi qui travaille au point de ruiner ma santé..... tandis qu'elle se gave, elle qui ne fait rien de ses dix doigts.

Sur le chemin de retour, la même dame pleurnicheuse rencontre une jeune bonne, joyeuse de son congé et toute rayonnante dans son tailleur neuf. Bon prétexte pour de nouvelles plaintes.

— En voilà une qui ne se refuse rien. Ma fille, étudiante, est moins bien habillée qu'elle.

Tout est de la sorte occasion de lamentations, de jérémiades.

Pourtant, Madame la pleurnicheuse pourrait vivre en plein bonheur si elle savait apprécier ce qu'elle possède.

Par exemple, elle est grippée, entendu! Mais elle jouit par ailleurs d'une robuste santé, tandis que "la petite dame d'en haut" a déjà subi plusieurs opérations graves et devra quitter bientôt son emploi pour s'aliter définitivement. Ainsi encore, bien que Madame ne puisse s'acheter le meilleur raisin, elle a un mari en or tandis que l'épouse de l'industriel connait à la maison des jours orageux.

Enfin, sa fille étudiante n'aura probablement jamais à gagner sa vie jour après jour, comme la jeune bonne.

* * *

Conclusion: cette dame pleurnicheuse, ne l'imitons pas. Plutôt que de nous plaindre et d'envier le prochain, apprécions nos petits et nos grands trésors.







Rêver **ECURIE**, signe de retour d'une personne aimée.

Voir un **ECUYER** ou une écuyère, signe de vanité.

Se voir **EDENTE**, signe de grave maladie et de malheur.

Rêver **EGLISE**, signe de succession: en construction ou réparation, malheur; y aller plusieurs fois de suite, ennuis, retards; y parler haut, dispute.

Rêver **EGRATIGNURES**, signe de cancans, de diffamation.

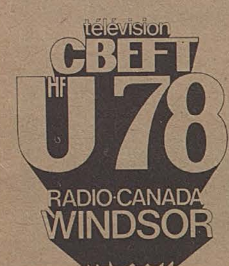
Monter sur un **ELEPHANT**, signe d'orgueil dangereux: en voir, succès; lui donner à manger, service bien placé.

Rêver d'**EMBARRAS**, signe de succès.

Se voir de l'**EMBONPOINT**, signe de plaisirs malhonnêtes et malsains; maigrir, fortune.

Rêver que l'on **EMBRASSE** ou qu'on est embrassé, signe de fourberie.

ne - radio - television - cine - radio - tele



samedi 20 nov.

8h55
Ouverture et horaire
9h00
Demetan la petite grenouille. 'Le Cousin de Rénatan.'
9h30
Wickie. 'Les Géants aux yeux rouges.'
10h00
Les travaux d'Hercule Jonsson. 'Hercule et le passager clandestin.'
10h30
Lassie. 'Sauvons les dunes.'
11h00
Les enfants du 47A. 'La Brouille.'
11h30
Les aventures de Pinocchio
12h00
Les Héros du Samedi.
13h00
Sporthèque. 'Football américain.'
14h00
Femme d'aujourd'hui. 'Les mots pour le dire.'
15h00
Techno-flash
15h30
Cinéma-jeunesse. 'Les Chevaliers du rêve Deux écoliers en visite à une foire sont émerveillés par le pavillons évoquant l'avenir. Ils racontent l'évènement à leurs camarades et les voilà tous partis en fusée vers le monde de l'imagination.
17h00
Bagatelle. Dessins animés.
18h00
Pourquoi? Des adolescents racontent leurs voyages.
18h30
Téléjournal
18h35
Partout.
19h00
Cosmos 1999
20h00
Y a pas de problèmes
20h30
Avec le temps
21h00
Jardins d'hiver
22h30
Téléjournal
22h45
Nouvelles du Sport
23h00
Politique fédérale
23h10
Cinéma. 'Le partenaire.'
24h45
Ciné-nuit. 'Carnaval.' Comédie. Voir sous le titre 'Ciné'.

dimanche 21 nov.

8h55
Ouverture et horaire
9h00
Yogi et compagnie. 'L'infernal M. Brigand.'
9h30
Mon ami Guignol. 'La Vi- 'Guignol, mousquetaire'.
9h45
La Bible en papier
10h00
Le jour du Seigneur
11h00
Temporel. 'La Sagesse de Salomon.'
11h30
Ciné-magazine.
12h00
La semaine verte
13h00
Second regard
14h00
Football Canadien. Demi-finale de l'Ouest.
16h30
Le monde en liberté. 'A la rencontre des ours blancs.'
17h00
A communiquer
19h30
Quinze ans plus tard. Olivier et sa femme Dolorès passent aux confidences. Mina Latour reçoit une visite surprise.
20h00
Les Beaux Dimanches. 'Le Ballet Soviétique Berioska.'
21h30
Les Beaux Dimanches. 'Le Sea Horse.'
22h45
Les Beaux Dimanches. 'La Cathédrale d'Amiens.'
23h00
Téléjournal
23h15
Sports-dimanche
23h30
Politique provinciale
23h35
Ciné-Club. 'Hara-Kiri.' Drame. Voir sous le titre 'Ciné'.

lundi 22 nov.

9h45
En mouvement.
10h00
Du soleil à 5 cents. 'Je suis zo zoizos.'
10h15
Au jardin de Pierrot. 'Marie petite Marie.'
10h30
Conseil-Express. 'Le droit criminel.'
11h00
Les trouvailles de Clémence.
11h30
L'homme qui revient de loin.
12h00
Prince Saphir
12h30
Les Coqueluches.
13h30
Téléjournal
123H35
Femme d'aujourd'hui.
14h30
Cinéma. 'Le Zinzin d'Hollywood.' Comédie. Par suite de difficultés financières aux studios de la Paramutual, le directeur engage un jeune homme sans instruction comme commissionaire. En fait il devra surveiller le personnel et faire rapport des gaspillages qu'il aura observés. Cette situation est le point de départ d'une série ininterrompue de gags et de farces satidiques sur la vie dans un grand studio de cinéma (USA 61)
16h00
Bobino
16h30
Alexandre et le Roi
17h00
Robinson Suisse. 'La Fosse au tigre.' En suivant un tigre dans sa tanière, Johann Robinson et son fils Franz provoquent un éboulis. Ils s'y retrouvent prisonniers avec le fauve, heureusement séparés de lui par une masse de pierres.
17h30
L'heure de Pointe
18h00
Ce soir
19h30
Vieillir et vivre.
20h00
Y a pas de problème. Téléroman. Charley et Gros-Jos sont en vacances à la pêche. Hervé de son côté a des problèmes avec un groupe de grévistes où il doit faire une livraison
20h30
Avec le temps. Téléroman.
21h00
Télé-sélection. Angoisse: 'Sonnez une fois.' Espionnage.
23h00
Téléjournal
23h05
Les évasions célèbres. 'Buvenuto Cellini.'
24h05
Cinéma. 'Le Silencieux.' Drame. Voir sous le titre 'Ciné'.
1h30
CBFT-téléjournal [Montréal]

mardi 23 nov.

9h45
En mouvement
10h00
You Hou. 'Enfermé et délivré.'
10h15
Minute Moumoute!
10h30
Conseil-Express. 'Chrirurgie esthétique.'
11h00
Les Cousins de la Constance.
11h30
Les Chevaux du soleil. 'L'éveil.'
12h30
Les Coqueluches.
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Cinéma. 'Cendrillon aux grands pieds.' Conte.
16h00
Bobino
16h30
Nic et Pic. 'La Grande Vedette.'
17h00
Nanny. 'Combien de chandelles.' Les enfants organisent une fête d'anniversaire en l'honneur de Nanny. Ils s'inquiètent de son âge. Butch prétend avoir vu dans son passeport qu'elle est née en...1864.
17h30
L'heure de Pointe
18h00
Ce soir
19h00
Le monde merveilleux de Disney. 'L'été magique.' (dernière de 2)
20h00
Grand-Papa. Téléroman. Claudette arrive de Québec pour 'supposément' passer la journée avec son père, Charles-Henri.
20h30
Vedettes en direct
21h00
Rue des Pignons. Téléroman. Inonda garde les enfants de sa fille qui a quitté sa famille. Jean-Marie se décidera-t-il à faire des déclarations d'amour à Doudou?
21h30
Le 60
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Rencontres.
23h35
Propos et confidences.
1h30
CBFT-téléjournal [Montréal]

mercredi 24 nov.

9h45
En mouvement
10h00
You Hou. 'Le Dos.'
10h15
Virginie. 'La Gardienne.'
10h30
Conseil-Express. 'Obésité'.
11h00
Les trouvailles de Clémence
11h30
Le Comte Yoster a bien l'honneur. Feuilleton. 'Des orchidées pour Majella.'
12h00
Skippy. 'Mes meilleurs amis.'
12h30
Les Coqueluches.
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Le Temps de vivre
16h00
Bobino
16h30
Le Grenier.
17h00
Sur la côte du Pacifique. 'Cavalcade en mer.'
17h30
L'heure de Pointe.
18h00
Ce soir
19h00
Daniel Boone. 'Conflit.'
20h00
Du Tac au Tac. Comédie.Geneviève cherche une idée publicitaire pour un grand show western.
20h30
Le travail à la chaîne.
21h00
Hors Série. Michel Strogoff.
22h00
Consommateurs avertis
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Reflet d'un pays. 'Les deux grandes visions qui ont marqué l'Outaouais correspondent à deux époques distinctes.'
24h05
Cinéma. 'Tristana.' Drame. A la mort de sa mère, Tristana est confiée à la tutelle de son oncle, vieil homme qui finit par faire d'elle sa maîtresse. Malgré sa surveillance, Tristana fait la connaissance d'un jeune peintre avec qui elle s'enfuit à Madrid. Elle revient quelques années plus tard, atteinte d'une tumeur à la jambe qui nécessite une amputation.
1h30
CBFT-téléjournal [Montréal]

jeudi 25 nov.

9h45
En mouvement
10h00
La boîte à lettres. 'La lettre 'O': Allo Ici Radio Bozo.'
10h15
Minute Moumoute!
10h30
Conseil-Express. Horticulture.
11h00
Les trouvailles de Clémence.
11h30
Le Comportement animal. 'Les Eléphants de Sri Lanka.'
12h00
Prince Noir. 'L'Erreur.'
12h30
Les Coqueluches
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Cinéma. 'Pile, je te tue, face, tu es mort, on m'appelle Alléluia.' Western. Afin d'arrêter la révolution, l'empereur Maximilien envoie par diligence aux Etats-Unis, un sac de bijoux contre l'achat d'armes. Le Général révolutionnaire Ramirez confie à Alléluia la mission d'intercepter ces bijoux.
16h00
Bobino
16h30
Le Gutenberg.
17h00
Les Corsaires.
17h30
L'heure de Pointe.
18h00
Ce soir
19h00
Les Grand Films. 'On ne vit que deux fois. Voir sous le titre 'Ciné'.
21h30
Jo.
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Brigade spéciale. Policier.
24h05
Cinéma. 'Une journée bien remplie.' Comédie policière. Un boulanger de village quitte son fourni un dimanche matin et part à moto, avec sa mère, pour accomplir une étrange mission. Il assassine un à un par divers moyens les jurés qui ont condamné à mort son fils coupable d'homicide.
1h30
CBFT-téléjournal [Montréal]

vendredi 26 nov.

9h45
En mouvement
10h00
Clak. 'Haut-bas.'
10h15
Les Chiboukis. 'Les Chiboukis motorisés.'
10h30
Conseil-Express. 'Le Statut de la femme.' avec Mme Yvette Rousseau
11h00
Mon coin de pays, c'est... 'Les Provinces des Prairies.'
11h30
Les aventures de Tom Sawyer. 'Quelqu'un qu'on n'attendait pas.'
12h00
Toumai.''Le Gros Poisson.'
12h30
Les Coqueluches
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Cinéma. 'Charlie Chaplin: la ruée vers l'or.'
16h00
Bobino
16h30
Picolo. 'Les Vacances du Docteur.'
17h00
Madame et son fantôme. 'Le Dentiste.'
17h30
L'heure de Pointe
18h00
Ce soir
19h00
Actuel
19h30
Jason King
20h30
Les Nocturnales de femme d'aujourd'hui.
21h30
Scénario.
22h00
Science-réalité.
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Cinéma. 'Le Mâle du siècle.' Comédie.
1h00
Ciné-nuit
2h30
CBFT-téléjournal [Montréal]

samedi 27 nov.

9h00
Demetan, la petite grenouille. 'Drôle d'anniversaire.'
9h30
Wickie. 'Opération sauvetage.'
10h00
Les travaux d'Hercule Jonsson. 'Hercule et le concierge irritable.'
10h30
Lassie. 'Les Recherches sous-marines.'
11h00
Les Enfants du 47A
'Roméo en herbe.'
11h30
Les aventures de Pinocchio
12h00
Les Héros du Samedi.
13h00
Sporthèque. 'Football américain.'
14h00
De défilé de la coupe Grey
15h30
A communiquer
16h00
Vers la coupe Grey.
17h00
Bagatelle. Dessins animés.
18h00
Pourquoi?
18h30
Téléjournal
18h35
Partout
19h00
Cosmos 1999. 'En route vers l'infini.'
20h00
Alamo
22h30
Téléjournal
22h45
Nouvelles du sport
23h00
La politique fédérale. Le parti libéral
23h10
Cinéma. 'Sacco et Vanzetti.' Drame. Voir sous le titre 'Ciné'.
24h45
Ciné-nuit. 'Le Coeur est un chasseur solitaire.' Drame. Son ami sourd-muet et débile mental, ayant été placé dans un hôpital, un sourd-muet lui-même, va s'installer à la ville pour être plus près de lui et loue une chambre chez une famille pauvre. D'abord mal accueilli par la fille aînée, il réussit pourtant à s'en faire une amie. Il vient également en aide à un alcoolique ainsi qu'à un médecin noir qui déteste les blancs. Malgré son dévouement, il ne parvient pas à triompher de sa propre solitude.

dimanche 28 nov.

9h00
Yogi et Compagnie. 'Monsieur Pancrasse.'
9h30
Mon Ami Guignol. 'Le Petit Léopold.'
9h45
La Bible en papier.
10h00
Le jour du Seigneur.
11h00
Temporel. 'La Lanterne magique.'
11h30
Ciné-magazine
12h00
La semaine verte
13h00
La coupe Grey
16h30
Le monde en Liberté. 'Le Monde des Alpes.'
17h00
Second regard. 'Sous le chêne de Mambré.'
18h00
Déclic. 'Tubes et tunnels.'
18h30
Téléjournal
18h35
Télescopie.
19h00
Quinze ans plus tard. Mina Latour veut en savoir plus long. Comment s'y prendra-t-elle?
19h30
Les Beaux Dimanches. Dimanshow-soir.
20h30
Les Beaux Dimanches. Tristan und Isolde.
22h00
Les Beaux Dimanches. Les Neiges de Garibaldi.
22h30
Téléjournal
22h45
Sports-dimanche
23h00
Ciné-Club. 'J'irai comme un cheval fou.' Drame. Parce qu'il a tué sa mère, un homme fuit la civilisation pour se réfugier dans le désert. Il y rencontre un homme à l'état pur, que nulle tradition, nul tabou, nulle société n'a corrompu. Il aime cet homme merveilleux et veut lui faire partager le meilleur de son univers. C'est un échec total.

lundi 29 nov.

9h45
En mouvement
10h00
Du soleil à 5 cents. 'Un fantôme pas comme les autres.'
10h15
Au jardin de Pierrot. 'L'Ane blanc.'
10h30
Conseil-Express. 'Services à l'école.'
11h00
Les trouvailles de Clémence
11h30
L'homme qui revient de loin
12h00
Prince Saphir
12h30
Les COQUELUCHES
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Cinéma. 'Le portrait de Marianne.'
16h00
Bobino
16h30
Alexandre et le roi. 'Le Gardien de la tour.'
17h00
Robinson Suisse. 'La Mousson.'
17h30
L'heure de pointe
18h00
Ce soir
19h00
La p'tite semaine. Téléroman. Une travailleuse sociale passe à la boutique des Lajoie pour y faire une petite enquête bien amicale.
19h30
Vieillir et vivre
20h00
Y a pas de problème. Téléroman. Odile demande la permission à son père d'aller faire une excursion au bois avec un groupe de jeunes. Qui donc accompagnera le groupe?
20h30
Avec le temps. Téléroman.
21h00
Angoisse.
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Les évasions célèbres. 'L'Evasion de Jacqueline de Bavière.'
24h05
Cinéma. 'Marie-Chantal contre le docteur Kah.' Avant de mourir, un agent secret confie un bijou à Marie-Chantal. Pour remettre l'objet en mains sûres, celle-ci se rend au Maroc. La voilà aux sbires d'un génie du mal, le docteur Kah. Un étranger se fait son protecteur et lui révèle le secret du bijou: un virus bactériologique y est caché. Marie-Chantal et Paco tombent aux mains du docteur Kah.
2h00
CBFT-téléjournal [Montréal]

mardi 30 nov.

9h45
En mouvement
10h00
You Hou. 'Le nez' (1ere de 2)
10h15
Minute Moumoute!
10h30
Conseil-Express.
11h00
Les trouvailles de Clémence.
11h30
Vers l'an 2000. Début.
12h00
Les Chevaux du soleil. 'La Fuyarde.'
12h30
Les Coqueluches
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui.
14h30
Cinéma. 'Panique à bord.' Drame. Un incendie éclate dans la chambre des machines d'un paquebot de luxe voguant vers le Japon. Les désastres se multiplient et le navire est bientôt perdu. L'histoire est centrée sur les efforts d'un homme qui veut sauver sa femme clouée au sol de sa cabine par les débris d'une explosion. Pendant que le bateau coule, les tentatives du malheureux pour secourir son épouse deviennent de plus en plus désespérés (USA 60).
16h00
Bobino
16h30
Nic et Pic. 'La Terreur du Far West.'
17h00
Nanny. 'Le Grand Producteur.' Un cinéaste italien, que le professeur Everett a vaguement assisté dans sa jeunesse, est en ville. Le hasard veut que cette célébrité s'arrête chez les Everett et, y appréciant la tranquillité d'un foyer sans histoire, s'y installe.
17h30
L'heure de Pointe.
18h00
Ce soir
19h00
Le monde merveilleux de Disney. 'Hercule-la-terreur.'
20h00
Grand-Papa. Téléroman. Raoul insiste auprès de sa femme Martine pour que Charles-Henri ne vienne pas voir Geneviève. Pourquoi?
20h30
Vedettes en direct.
21h00
Rue des Pignons. Téléroman. Ti-Bé prépare une surprise à son grand-père. La fille d'Inonda rend visite à sa mère pour voir ses enfants. Inonda lui permettra-t-elle de les rencontrer?
21h30
Le 60
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Rencontres.
23h35
Propos et confidences
24h05
Cinéma. 'Tu seras un homme mon fils. Biographie. Un pianiste de jazz de talent, sans le sou mais ambitieux, force la chance et parvient à obtenir la gloire, la richesse et l'amour.
2h00
CBFT-téléjournal [Montréal]

mercredi 1 dec.

9h45
En mouvement
10h00
You Hou. 'Le Nez'.
10h15
Virginie. 'L'Ourse musicienne.'
11h00
Les trouvailles de Clémence.
11h30
Le Comte Yoster a bien l'honneur. 'Bons comtes.'
12h00
Skippy. 'Tempêtes d'été.'
12h30
Les Coqueluches
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Le temps de vivre.
16h00
Bobino
16h30
Le Grenier
17h00
Sur la côte du Pacifique. 'Les Puits.'
17h30
L'heure de Pointe
18h00
Ce soir
19h00
Daniel Boone. 'L'Héritier en péril.'
20h00
Si Paris nous était conté.
22h30
Téléjournal
22h45
Nouvelles du sport
22h50
Mary la rousse, femme Pirate.
24h20
Cinéma: 'En route vers Rio.'

jeudi 2 dec.

9h45
En mouvement
10h00
La Boîte à lettres. 'La lettre 'EU'.
10h15
Minute Moumoute!
10h30
Conseil-Express. Horticulture.
11h00
Les trouvailles de Clémence.
11h30
Les animaux chez eux. Début. 'Le Roi des cascades.'
12h00
Prince Noir. 'La Sorcière.'
12h30
Les Coqueluches
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Cinéma. 'L'Aigle noir; le vengeur.' Drame. Voir sous le titre 'Ciné'.
16h00
Bobino
16h30
Le Gutenberg. 'La Princesse Démo.'
17h00
Les Corsaires. 'Le Complot.'
17h30
L'heure de pointe.
18h00
Ce soir
19h00
Actuel
19h30
Les Grands films. 'Le dictateur' avec Charlie Chaplin.
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Brigade spéciale. Policier.
24h05
Cinéma. 'L'enfant de la solitude.' Drame. La femme d'un industriel a une liaison avec un artiste-peintre. Un enfant naît de leur amour. Le mari ne se rend compte de la situation qu'après la naissance de l'enfant mais ne veut pas entendre parler de divorce.
1h30
CBFT-téléjournal [Montréal].

vendredi 3 dec.

9h45
En mouvement
10h00
Clak. 'Devant-derrière-à côté.'
10h15
Virginie. 'L'Ile aux Ermites.'
10h30
Conseil-Express. 'Le Service canadien de la faune.'
11h00
Mon coin de pays c'est... 'La Colombie-Britannique.'
11h30
Les aventures de Tom Sawyer. 'La liberté commence demain.'
12h00
Toumaï. 'Le Grand Cornac.'
12h30
Les Coqueluches.
13h30
Téléjournal
13h35
Femme d'aujourd'hui
14h30
Cinéma. 'Bestiaire d'amour'. Documentaire.
16h00
Bobino.
16h30
Picolo. 'Le violon de Colombine.'
17h00
Madame et son fantôme. 'L'Etudiant mystifié.'
17h30
L'heure de Pointe
18h00
Ce soir
19h00
Actuel
19h30
Jason King
20h30
Le Pour et le Contre.
21h30
Scénario.
22h00
Science-réalité.
22h30
Téléjournal
22h55
Nouvelles du sport
23h05
Cinéma. 'Tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil.' Satire. Un reporter à Raio-Plus revient d'une mission en Amérique du Sud et dit la vérité sur les ondes. Le président mécontent exige son congédiement. Le directeur général lui confie plutôt un poste dans l'administration car il connaît trop sa vie personnelle. Les choses se gâtent davantage car le reporter rêve d'une radio libre et met tout en branle pour nettoyer les ondes de toute pollution.
24h30
Ciné-Nuit. A communiquer.
2h30
CBFT-téléjournal [Montréal]

vision- cine - radio - television - cine - -ra

TVOntario 32 Windsor

Le service télévision de l'Office de la télécommunication éducative de l'Ontario

samedi 20 nov.

11H30
Colargol: 'Vers la météorologie.'
11H45
Oum le Dauphin
12H00
Trousse-Mitoufle: 'Le chat-marotte.' Yvonne montre à ses deux compagnons comment fabriquer un chat-marotte.
12H10
L'atelier des pissenlits: 'Les chats.'
12H40
Autour de moi: 'Le Béton'
13H00
Grandeur nature: 'Belcourt'
13H30
L'évolution de l'homme: 'Les étapes de la création.'
16H00
Initiation à la décoration intérieure: 'Tapis et moquette.'

dimanche 21 nov.

11H30
Colargol: 'Chez la fée Carabosse.'
11H45
Le jardin des sensations: 'Les moyens de transport.'
11H55
The Sunrunners: 10. On enseigne à l'élève un poème et une chanson. Il apprend aussi les mesures de poids, il décrit le contenu d'un sac à main, la nourriture à emporter en camping, et il formule une invitation à une soirée.
13H00
Villages et visages: 'St-Isidore de Prescott.'
13H30
Les Marmitons: 'La Pomme.'
14H00
Chez nous. On accueille Gyliane Brassard, qui vit maintenant à Windsor. La musique est de François Lemieux.
16H00
Initiation à la décoration intérieure: 'Les Plafonds.'
22H00
L'évolution de l'homme: 'Les étapes de la création.'
23H00
Dossier Afrique: 'De la campagne à la ville.'
23H30
Les Grands musiciens: 'Mozart.'

lundi 22 nov.

8H30
Les 100 Tours de Centour.
11H00
The Sunrunners: 10 [Voir le dimanche 21 novembre à 11H55]
11H20
L'ABC de la physique: 'Champ magnétique électrique et gravitationel.
16H00
The Sunrunners: 10
16H20
Le Monde des petits: 'L'eau.'
22H00
Villages et visages: 'St. Isidore de Prescott.'

mardi 23 nov.

8H30
Les 100 tours de Centour
11H00
En se racontant l'histoire d'ici: 'Taillon.'
16H00
Les Marmitons: 'La salade.'
22H00
Faire et défaire: 'La femme engagée dans son milieu.'

mercredi 24 nov

8H30
Les 100 tours de Centour.
11H00
Jongleries mathématiques: 'Des ci et des ça.'
16H00
Colargol: 'Le retour.'
16H15
Jongleries mathématiques: 'Des ci et des ça.'
20H00
Ciné-TVO: 'Une si jolie petite plage (Yves Allégret 1949)

jeudi 25 nov.

8H30
Les 100 tours de Centour
10H20
Langue et activité
11H00
Dossier Afrique: 'De la campagne à la ville.'
16H00
Autour de moi: 'L'acier.'
16H20
La Conguête de l'espace: 'L'homme dans l'espace 1.
22H00
Grandeur nature: 'Belcourt.'

vendredi 26 nov.

8H30
Les 100 tours de Centour
11H00
Colargol: 'En vacances.' Nos héros sont fatiqués; ils décident donc de se reposer un peu avant d'aller accueillir leurs amis du Pôle Nord.
11H15
Autonomie: 'Roue et pneu.'
16H00
Colargol: 'En vacances.'
16H15
Autonomie: 'Roue et pneu.'

samedi 27 nov.

11H30
Colargol: 'Le Retour.'
11H45
Oum le Dauphin
12H00
Trousse-Mitoufle: 'Les fleurs.' Les personnages de l'émission entraînent les enfants dans une série de jeux portant sur l'observation, le pré-calcul et l'expression corporelle.
12H10
L'atelier des Pissenlits: 'L'hiver.'
12H40
Autour de moi: 'L'acier.'
13H00
Gandeur Nature: 'Mc Laughlin.'
13H30
L'évolution de l'homme: 'Les microcosmes.'
16H00
Initiation à la décoration intérieure: 'La Peinture.'

dimanche 28 nov.

11H30
Colargol: 'Le retour.'
11H45
Le jardin des sensations: 'La main.'
11H55
The Sunrunners:11. On révise d'abord les unités précédentes. Puis, on décrit différentes situations, formule par écrit des remerciement, explique des proverbes et apprend une chanson.
12H15
Elans d'athlètes: 'La Boxe.'
12H45
Autonomie: 'La roue et le pneu.'
13H00
Villages et visages: 'Séraphin Marion.'
13H30
Les Marmitons: 'La Salade.'
14H00
Chez nous. Monsieur Léopold Lacroix, de l'Office de la télécommunication éducative de l'Ontario est l'invité.
16H00
Initiation à la décoration intérieure: 'Papier peint.'
22H00
L'évolution de l'homme: 'Les microcosmes.'
23H00
Dossier Afrique: 'Dakar la belle.'

lundi 29 nov.

8H30
Les 100 tours de Centour
11H00
The Sunrunners:11. Voir le dimanche 28 novembre à 11H55.
11H20
L'ABC de la physique: 'énergie et travail.'
16H00
The Sunrunners: 11.
16H20
Le monde des petits: 'Ce que l'on porte.'
22H00
Villages et visages: 'Séraphin Marion.'

mardi 30 nov.

8H30
Les 100 tours de Centour
11H00
En se racontant l'hisoire d'ici: 'Mercier.'
16H00
Les Marmitons: 'Le fromage.'
22H00
Faire et défaire: A communiquer.

CBEF 540

programmes réseaux

Du lundi au vendredi

09h31 a 11h00
La vie quotidienne.
Magazine de service public et d'interet general, anime par Lizette Gervais. Rubriques partiques sur la vie moderne: education, economie domestique, decoration, bricolage, services publics, institutions. Aussi des interviews d'interet humain. Consommation.

11h03 a 11h30
Nouveaux talents...de la chanson
Deux jours sur cinq, productions de Radio-Canada. Les trois autres jours, enregistrements 'demos' (demonstrations destinees d'abord aux producteurs de disques.

11h30 a 12h00
Les Joyeux Troubadours.
Trois fois par semaine. Les deux autres jours, émissions de variétés enregistrées devant le public, animées par Jacques Boulanger, et faisant appel à des interprètes dont la réputation est déja etablie.

14h05 a 16h00
Relaxe
Magazine fantaisiste; nouveautés musicales et curiosités culturelles de la vie contemporaine.

20h30 a 21h30
Theatre actuel
Le lundi soir: Successivement, des blocs ou séries de théatre britannique, irlandais, italien, etc...Avec commentaires.

Le samedi

10h00 a 10h30
Folklore.
La réalisatrice Madeleine Martel prépare une serie avec la collaboration des Archives de folklore de l'Université de Laval de Quebec.

10h30 a 11h00
Les Gouts renis.
Nouvelle série de Jacques Boucher, consacrée a la musique ancienne. Collaboration de nombreux musiciens canadiens, sont ceux du Studio de Musique ancienne de Montreal. Decouverte d'un repertoire et d'instruments rares.

12h15 a 13h00
A la une.
Cette emission nous permet de connaître la facon dont les journalistes étrangers pratiquent leur mètier. Pierre Olivier rencontre des grands noms du journalisme en France, aux Etats-Unis et en Angleterre pour les interroger sur leur mètier.

13h00 a 14h00
La bourse et la vie.
Projet de Matane, animé par Armand Desrosiers, Panorama de la vie des gens de l'Est du Québec. Saisons, mètiers, conteurs, chanteurs. Avec illustrations et pauses musicales.

16h03 a 17h00
Projet de Moncton
Discothèque pour jeunes, avec la collaboration de jeunes. Production au campus de l'Université de Moncton.

17h30 a 18h00
Dialogue'
Actualité religieuse, ligne ouverte. C'est la série du dimanche midi qui se retrouve à la Vigile.

18h20 a 19h00
Chers nous autres.
Série de Robert Blondin. Correspondance privée de nombreux canadiens-français. On a déjà reçu plus de 12,000 lettres.

Le dimanche

14h03 a 18h00
Disc jockey avec Guy Mauffette.

20h03 à minuit
Disc jockey avec Jacques Boulanger.

programmes locaux

du lundi au vendredi

6h00 a 9h00
Coquelicot
Avec Pierre Granger (6h00 a 7h00) du folklore - reflet de la vie du sud-ouest. (7h00 a 8h00) musique et commentaires. (8h00 a 9h00) informations - blocs musicaux et dans cette partie de l'émission. CBEF tentera de faire participer la communauté.

9h00 a 9h30
Biscotte et Cafe
Avec Murielle Paquin - émission légerte traitant sur un sujet donner avec musique selon le sujet, cocasse, bizarre, normal en entrevues.

4h00 a 5h00
16h00 a 17h30
Blague a part
Avec Robert Devanthery - émission humoristique - offre d'emploi - musique en entrevues.

17h30 a 18h00
Forum
Avec Normand Seguin, réalisation Paulette Richer - affaires publiques - entrevues - commentaires - ponts musicaux.

samedi

7h00 a 10h00
Bon Week End
Musiqe, carnet des évenements et entrevues.

11h00 a 12h00
Age tendre et tête de bois
Emission pour les adolescents animé par Normand Seguin et réalisé par Paulette Richer. A chaque semaine Normand rencontrera un groupe d'adolescents des écoles secondaires de la region.

Les nouvelles [du lundi au vendredi]

Les nouvelles du sud-ouest
6h03, 7h03, 8h15, 9h03, 12h59, 16h03, 17h09, et 17h58
les manchettes locales
6h30, 7h30, et 9h30
les nouvelles ontariennes
10h03, 11h03, 12h11, 14h03, 15h03, et 16h03

Les grands radios-journaux
8h00-le monde du matin
12h00-le monde maintenant
18h00-de tous les coins du monde

Le samedi

Les radios-journaux a l'heure [ainsi que du lundi au vendredi]

les nouvelles locales
7h03, 8h10, 9h03, 11h03, 12h10
les nouvelles ontariennes
6h03, 8h07, 13ho3.

Louise Arcand



Aline Desjardins



Françoise Faucher



France Nadeau



Chef du Service des émissions: Michelle Lasnier
Animatrices: Aline Desjardins et Louise Arcand
Coanimatrices: Françoise Faucher et France Nadeau

Femme d'aujourd'hui prend cette année une nouvelle orientation en élargissant son audience, c'est-à-dire l'intérêt que lui porte le public, qui pourra voir enfin plusieurs émissions du magazine en soirée. En effet, depuis vendredi 1er octobre, l'émission Femme d'aujourd'hui est télévisée à 2 0h3 0 le premier vendredi de chaque mois. Bien sûr, on continuera de la regarder tous les jours du lundi au vendredi à 13 h3 5 et le samedi à 14 heures. La décision de Radio-Canada d'accorder une heure d'antenne le soir, une fois par mois, à l'actualité féminine, répond à l'attente du grand public, qui depuis longtemps souhaitait voir Femme d'aujourd'hui en soirée, et qui a exprimé ce voeu dans de très nombreuses lettres de pétitions, dont l'une comprenait quatre mille signatures.

Le programme de l'actualité féminine pour la nouvelle saison est très chargé, et une fois encore les émissions se signalent par la grande variété des thèmes. En plus d'informer les femmes, au jour le jour, de tout ce qui les concerne, Femme d'aujourd'hui met l'accent sur l'amélioration de la qualité de la vie, en poursuivant et en intensifiant son action dans certains domaines comme la santé publique. On traite également de la condition des personnes âgées et de celle des assistés sociaux. On compte de plus développer davantage certains thèmes comme celui de la solitude, le sort des femmes battues, de celles qui sont terrorisées ou martyrisées par leurs maris, et démasquer ceux qui se servent de la femme pour le commerce de la pornographie, qui est une autre forme de violence exercée contre le sexe féminin. Femme d'aujourd'hui s'attache aussi à peindre des Portraits de femmes, dont les sujets sont des personnes inconnues du grand public, mais dont les témoignages rejoignent les préoccupations de l'ensemble des femmes. Ces portraits veulent montrer que les vies exemplaires ne sont pas forcément celles des gens célèbres. On tente aussi, au cours des émissions, de donner au public une formation économique. On prévoit aussi une chronique juridique.

cine

CINÉ-NUIT ●
Carnaval. Comédie réalisée par Henri Verneuil, avec Fernandei, Jacqueline Pagnol et Mireille Perrey. Un architecte apprend de la bouche même de sa jeune épouse qu'il est un mari trompé. Comment un mari amoureux mais cocu doit-il réagir? Il examine les alternatives et décide d'exposer son cas au grand jour plutôt que de souffrir en silence (Fr. 53).

CINÉ-CLUB ●
Hara-Kiri. Drame réalisé par Masaki Kobayashi, avec Tatsuya Nakadal, Shima Iwashita et Akira Ishihama. Au Japon, un shogoun, voulant affirmer son autorité, a décidé la dissolution progressive des féodalités militaires. Un grand nombre de samouraïs se voient donc réduits à la misère. Ils usent alors du chantage en menaçant de se donner la mort. Pour éviter le pire, certains chefs militaires les engagent ou leur font l'aumône. D'autres les oblient à tenir leur parole et à se suicider publiquement selon la forme rituelle du hara-kiri (Jap. 63) (sous-titré)

CINÉMA
Le Silencieux. Drame d'espionnage réalisé par Claude Pinoteau, avec Lino Ventura, Lea Massari, Suzanne Flon et Leo Genn. Après avoir travaillé en Russie pendant plusieurs années, un physicien français est récupéré par les services secrets britanniques qui ont besoin de lui pour identifier deux traitres. De mauvaise grâce, le physicien consent à le afire, mais se sait marqué ensuite par ses anciens employeurs soviétiques, il retourne en France et cherche à survivre en provoquant l'arrestation d'un Important espion russe (Fr. 72).

LES GRANDS FILMS
On ne vit que deux fois. Film d'espionnage réalisé par Lewis Gilbert, avec Sean Connery, Tetsuro Tamba et Donald Pleasence. Le syndicat international du crime SPECTRE intercepte, à l'aide d'un satellite, les vaisseaux interplanétaires des Etats-Unis et de la Russie, espérant provoquer ainsi une guerre mondiale. James Bond est chargé de mettre fin à ces activités. Il se rend au Japon où sont situés, dans un cratère volcanique, les quartiers généraux du syndicat (USA 67).

CINEMA
Sacco et Vanzetti. Drame réalisé pàr Giuliano Montaldo, avec Riccardo Cucciolla, Gian aMria Volonte, et Cyril Cuzak. Le 15 avril 1920, deux hommes sont tués au cours d'un hold-up. Le 5 mai, un cordonnier et un marchand de poisson sont arrêtés par hasard et inculpés dep ort d'arme illégal, puis de meurtre. Le deroulement du procès montre que c'est bien plus comme anarchistes qu'ils sont jugés et qu'ils ne pourront à ce titre, s'en tirer. Malgré l'opinion publique du monde entier, les recours en grâce restent sans effet (It. 71).

CINEMA
L'Aigle noir; le vengeur. Drame réalise par Ricardo Freda, avec Rossano Brazzi, Gino Cervi, Irasema Dilian et Harry Feist. Un vieux propriétaire terrien est dépossédé de ses terres par un seigneur félon avec la connivence des autorités judiciaires. Son fils, membre émérite de l'armee du Tsar jure vengeance et mène une bande de cosaques sous le nom de l'Aigle Noir (It. 47).